

ABSOLWENCI PSM II st., którzy zdali/podjęli naukę na wyższych uczelniach muzycznych

1985/1986

1. Koralewski Wojciech – AM w Łodzi, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1986/1987

1. Maniak Radosław – AM we Wrocławiu, II wyd. (kontrabas)

1988/1989

1. Idczak Alina – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
2. Jeziorny Mikołaj – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)

1989/1990

1. Barczyk Małgorzata – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
2. Brodziak Małgorzata – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
3. Dobrzycki Piotr – AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki); II wyd. (altówka)
4. Grzelak Radosław – AM we Wrocławiu, II wyd. (trąbka)
5. Podskarbi Adam – AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)
6. Wietrzyńska Grażyna – AM we Wrocławiu, II wyd. (altówka)

1990/1991

1. Kędziora Monika – AM w Poznaniu, I wyd. (kompozycja)
2. Lewek Piotr – AM we Wrocławiu, II wyd. (klarnet)
3. Mik Marzena – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)

1991/1992

1. Kaczorek Ireneusz – AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)
2. Kuffel Monika – Wyższa Szkoła Sztuk w Bremen/Niemcy (fortepian)
3. Lewek Renata – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne); AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)
4. Matuszczak Katarzyna – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
5. Olek Rafał – AM we Wrocławiu, I wyd. (teoria muzyki)
6. Oliwa Magdalena – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne); Podyplomowe Studium Chórmistrzowskie w Bydgoszczy; AM w Łodzi, II wyd. (skrzypce)
7. Piasecka Izabela – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
8. Szymańska Edyta – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne, muzykoterapia); AM w Katowicach, II wyd. – licencjat (fortepian)
9. Ziółkowska Agnieszka – AM w Krakowie, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1992/1993

1. Galubiński Marek – AM w Poznaniu, II wyd. (trąbka)
2. Lewandowski Janusz – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
3. Niedźwiadek Agnieszka – Katolicki Uniwersytet Lubelski (muzykologia); AM w Łodzi, II wyd. (fortepian)
4. Nobik Piotr – AM w Poznaniu, II wyd. (puzon)
5. Pachurka Monika – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne, muzykoterapia)
6. Piaskowski Jacek – AM w Łodzi, II wyd. (puzon)
7. Szczembara Paulina – AM w Poznaniu, IV wyd. (rytmika)
8. Schulz Dominik – AM we Wrocławiu, II wyd. (kontrabas)
9. Woźniak Lidia – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne, muzykoterapia)
10. Woźniakowski Ryszard – AM w Poznaniu, II wyd. (obój)

1993/1994

1. Chmielewski Przemysław – AM w Łodzi, II wyd. (puzon)
2. Gałka Joanna – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
3. Gwozdecka Małgorzata – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
4. Joks Paweł – AM w Poznaniu, II wyd. (trąbka)
5. Marciniaś Elżbieta – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
6. Matuszewski Robert – AM we Wrocławiu, II wyd. (saksofon)
7. Strykiewicz Ewa – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
8. Cichoń Kazimierz (ekstern.) – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1994/1995

1. Korta Iwona (ekstern.) – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1995/1996

1. Ambroży Marzena – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
2. Gąbka Wojciech – AM w Katowicach, II wyd. (kontrabas)
3. Głowicka Katarzyna – AM we Wrocławiu, I wyd. (kompozycja, teoria muzyki)
4. Kierzek Justyna – AM w Bydgoszczy, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
5. Musioł Szymon – AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)
6. Nowicki Łukasz – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne); AM w Łodzi, II wyd. (saksofon)
7. Remblewski Jarosław – AM w Bydgoszczy, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
8. Wronka Dominika – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1996/1997

1. Leśniak Barbara – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
2. Rodzeń Michał – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
3. Walerowski Paweł – AM w Poznaniu, II wyd. (wiolonczela)

1997/1998

1. Banasiewicz Justyna – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

1998/1999

1. Jarosz Przemysław – AM we Wrocławiu, II wyd. zakład muzyki jazzowej (perkusja)
2. Paterka Przemysław – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
3. Siciński Michał – AM we Wrocławiu, II wyd. (klarnet)
4. Woźna Alicja – AM w Bydgoszczy, II wyd. (altówka)

1999/2000

1. Dyból Małgorzata – AM w Poznaniu, IV wyd. (rytmika)
2. Radzik Natalia – AM we Wrocławiu, II wyd. (kontrabas)

2000/2001

1. Dymalska Justyna – AM we Wrocławiu, II wyd. (wiolonczela); IV wyd. (muzykoterapia)
2. Kowal Karol – AM we Wrocławiu, II wyd. (kontrabas)
3. Królikiewicz Marek – AM we Wrocławiu, II wyd. (akordeon)
4. Krupa Anna – AM we Wrocławiu, IV wyd. (wychowanie muzyczne); II wyd. (skrzypce)
5. Kryjom Łukasz – AM w Bydgoszczy, II wyd. (fortepian); I wyd. (kompozycja)
6. Młynarczyk Małgorzata – AM we Wrocławiu, II wyd. (skrzypce)
7. Naczke Łukasz – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
8. Wojtaszek Anna – AM w Poznaniu filia w Szczecinie, II wyd. (altówka)

2001/2002

1. Prus-Mierzwińska Justyna – UAM filia w Kaliszu (wychowanie muzyczne)
2. Staškowiak Robert – AM w Łodzi, II wyd. (saksofon)
3. Tomalak Marta – AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)

2002/2003

1. Siejka Mariola – AM we Wrocławiu, IV wyd. (muzykoterapia)

2003/2004

1. Jamroziak Henryk – AM w Krakowie, II wyd. (fagot)
2. Paś Krzysztof – AM w Łodzi, II wyd. (gitara)
3. Sołtysiak Maciej – UAM, WPA filia w Kaliszu (zakład edukacji muzycznej); AM we Wrocławiu; II wyd. – licencjat (saksofon)
4. Wojtasik Adam – AM w Łodzi, II wyd. (saksofon)

2004/2005

1. Fidyka Mateusz – AM we Wrocławiu, II wyd. (trąbka)
2. Krupka Miłosz – AM w Katowicach. II wyd. (kontrabas)
3. Okrój Monika – AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)

2005/2006

1. Gadzina Agnieszka – UAM w Poznaniu (muzykologia)
2. Godyla Łukasz – AM w Bydgoszczy, I wyd. (kompozycja)
3. Paszek Malwina – AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)

2006/2007

1. Kamińska Krystyna – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)
2. Kolarski Przemysław – AM w Łodzi, II wyd. (gitara)
3. Musioł Franciszek – AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)
4. Radzik Beata – AM we Wrocławiu, IV wyd. (muzykoterapia)

2007/2008

1. Błaszczyk Magdalena – AM w Łodzi, II wyd. (skrzypce)
2. Pacyna Patrycja – UAM, WPA filia w Kaliszu (zakład edukacji muzycznej)
3. Stachowicz Daria – AM w Poznaniu, IV wyd. (wychowanie muzyczne)

2008/2009

1. Ampuła Hubert – AM w Bydgoszczy, I wyd. (reżyseria dźwięku)
2. Kątny Arkadiusz – AM we Wrocławiu, II wyd. (perkusja), I wyd. (kompozycja)
3. Maniak Mateusz – AM we Wrocławiu, II wyd. zakład muzyki jazzowej (perkusja)
4. Prajzner Mateusz – AM we Wrocławiu, II wyd. - licencjat (klarnet)

2009/2010

1. Błoch Magdalena – AM we Wrocławiu, II wyd. (fortepian)
2. Bochyńska Marcelina – AM we Wrocławiu, II wyd. – licencjat (skrzypce)
3. Kasprzak Miłosz – AM w Katowicach, II wyd. (saksofon)
4. Racz Weronika – AM w Poznaniu, II wyd. (altówka)

2010/2011

1. Dąbrowska Kinga – AM we Wrocławiu, II wyd. - licencjat (skrzypce)
2. Furmankiewicz Adrian – AM w Poznaniu, II wyd. (gitara)
3. Mądry Oliwia – AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)

2011/2012

1. Chudy Damian – AM w Poznaniu, II wyd. – licencjat (trąbka)
2. Wojtczak Natalia – UAM, WPA filia w Kaliszu (zakład edukacji muzycznej)

2012/2013

1. Kamzol Jakub – AM w Poznaniu, IV wyd. (edukacja muzyczna)
2. Kobielski Daniel – AM w Łodzi, II wyd. (saksofon)
3. Rogacki Piotr – AM w Poznaniu, II wyd. (kontrabas)

ABSOLWENCI PSM I st. w Ostrowie Wielkopolskim, którzy kontynuowali naukę na poziomie średnim i wyższym w szkołach oraz uczelniach muzycznych na terenie Polski

1976/1977

1. Turtoń Jarosław (akordeon) Liceum Muzyczne w Poznaniu

1977/1978

1. Mikołajczyk Zofia (fortepian) PSM II st. w Kaliszu; AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)
2. Słociński Piotr (akordeon) Liceum Muzyczne we Wrocławiu; AM we Wrocławiu, II wyd. (akordeon)

1978/1979

1. Szczepaniak Dorota (fortepian) PSM II st. w Kaliszu; AM w Poznaniu, II wyd. (fortepian)

1980/1981

1. Hałas Magdalena (fortepian) Liceum Muzyczne w Poznaniu; AM w Poznaniu, I wyd. (teoria muzyki)

1983/1984

1. Gagalowicz Junona (fortepian) Liceum Muzyczne w Poznaniu

1985/1986

1. Pabich Maciej (fortepian) Liceum Muzyczne w Poznaniu; AM w Poznaniu, II wydz.(fortepian)

1986/1987

1. Bodzak Izabela (skrzypce) Liceum Muzyczne w Gdańsku; AM w Gdańsku, II wydz. (skrzypce)

1988/1989

1. Białecki Damian (skrzypce) Liceum Muzyczne we Wrocławiu; AM we Wrocławiu, I wydz. (teoria muzyki)
2. Kowalczyk Magdalena (skrzypce) Zespół Szkół Muzycznych w Poznaniu

1994/1995

1. Szczepanek Urszula (fortepian) Liceum Muzyczne w Poznaniu

1995/1996

1. Konik Natalia (skrzypce) Liceum Muzyczne w Poznaniu; AM we Wrocławiu, II wydz. (skrzypce)
2. Sowiecka Małgorzata (skrzypce) Liceum Muzyczne we Wrocławiu; AM w Łodzi, II wydz. (skrzypce)

1996/1997

1. Ziobro Maksymilian (skrzypce) Liceum Muzyczne we Wrocławiu; Szkoła Lutnicza w Zakopanem

1998/1999

1. Bodys Aleksandra (fortepian) Liceum Muzyczne w Opolu

2002/2003

1. Fechner Tomasz (gitara) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. W Poznaniu; AM w Poznaniu, II wydz. (gitara)

2005/2006

1. Olszewski Adrian (fortepian) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Poznaniu
2. Stodolny Artur (perkusja) PSM II st. im. J. Elsnera w Warszawie; UMFC w Warszawie, VI wydz. (reżyseria dźwięku)

2009/2010

1. Romualda Błoch (skrzypce) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. we Wrocławiu

Opracowanie: Piotr Stociński

Pomoc merytoryczna: Monika Schusser

Pomoc merytoryczna, korekta i łamanie tekstu: Andrzej Henryk Bączyk